

5. Рассмотрите ещё раз все картинки к сказке. Сравните, какими одуванчики были в начале сказки, а какими они стали в конце.
6. Объясните, почему рассказ называется «Хитрый одуванчик».

## Одуванчик

Е. Благинина

Как прохладно в чаще еловой!  
Я цветы в охапке несу...  
Одуванчик белоголовый,  
Хорошо ли тебе в лесу?  
Ты растёшь на самой опушке,  
Ты стоишь на самой жаре.  
Над тобой кукуют кукушки,  
Соловьи поют на заре.  
И гуляет ветер душистый,  
И роняет листья в траву...  
Одуванчик, цветок пушистый,  
Я тебя тихонько сорву.  
Я сорву тебя, милый, можно?  
И потом отнесу домой.  
...Ветер дунул неосторожно —  
Облетел одуванчик мой.  
Посмотрите, вьюга какая  
В середине жаркого дня!  
И летят пушинки, сверкая,  
На цветы, на траву, на меня...



1. Почему одуванчик в стихотворении назван белоголовым?
2. Почему одуванчик нужно срывать осторожно?
3. О какой вьюге говорится в стихотворении?
4. Прочитай стихотворение выразительно.



• **Читай правильно**

ре тре стре стре-ко-тал → стрекотáл  
лю плю сплю сплюс сплюс-ну-та-я → сплю́снутая

**Встреча со змеёй**

По А. Дорохову

Ранним июньским утром я пошёл в лес по ягоды. Вскоре я вышел на полянку. Над пёстрыми цветами кружили пчёлы, мухи, жучки.

Устав, я лёг на душистую траву.

Моё внимание привлёк зелёный кузнечик. Он сидел на травинке и звонко стрекотáл.

Но вот кузнечик высоко подпрыгнул и исчез. Что-то его спугнуло.

Я посмотрел в траву. У большого пня, где фонариками горели красные ягоды, свернувшись, лежала змея. Она грелась на солнышке.

«Так вот кого испугался кузнечик!»

От этой неожиданной встречи я растерялся. Змея зло зашипела и стала быстро разворачивать длинное чешуйчатое тело. Сплю́снутая головка медленно качалась в воздухе. В раскрытой пасти были видны острые, как иглы, зубы. Маленькие глаза ярко сверкали.

Я попятился...

Змея, переливаясь на солнце чешуйками, заскользила по траве.

В моей памяти пронеслось воспоминание о том, как в прошлом году наш телёнок Тузик умирал от змеиного укуса.

В ужасе я закричал: «Мама!» Бросился в сторону и попал в огромный муравейник. Кое-как выбравшись из него, я вспомнил про змею.

«Где же она?»

До моего слуха донеслось злобное шипение. Я обернулся и увидел, что, преследуя меня, гадюка тоже попала в муравейник.

— Так вот ты где!

Извиваясь от укусов насекомых, она неистово шипела.

Я не мог удержаться от смеха:

— Ай да муравейчики, здорово заступились за меня!


Змея вертелась как юла, словно в огонь попала. Муравьи тучей облепили её.

Наконец она перестала шевелиться.

Бросив последний взгляд на змею, я пошёл собирать ягоды.



1. Кто спугнул кузнечика? Что змея делала?

 2. Прочитай, как выглядела змея. Объясни, как ты понимаешь слова «сплюснутая головка». А что значит «чешуйчатое тело»?

3. Испугался ли герой рассказа, встретив в лесу гадюку? Почему?

4. Что случилось с гадюкой?

 5. Как сказать по-другому: «вертеться как юла»? Почему змея так вертелась, попав в муравейник?

6. Раздели текст на части по плану.

- 1) Утро в лесу.
- 2) Неожиданная встреча.
- 3) Мальчик убегает от змеи.
- 4) Гадюка попала в муравейник.

Перескажи рассказ по плану.

## Летний снег

А. Бродский

Что за чудо?  
Летом вдруг  
Стало всё  
Бело вокруг.  
Что за шутки?  
Что за смех?  
Неужели  
Выпал снег?

Нет, не снег,  
Но всё бело,  
Словно снегом  
Занесло  
И деревья,  
И дома...  
Может, к нам  
Пришла зима?

Отчего  
Бело вокруг?  
С тополей  
Слетает пух!  
Пух — везде,  
На всём, на всех:  
Настоящий  
Летний снег!



1. Почему иногда летом становится всё бело?
2. С чем в стихотворении сравнивается тополиный пух?
3. А ты видел когда-нибудь, как летит пух с тополей? Нравится тебе это или нет? Почему?